

Kursprogramm Clown - Narr – Maske Winter 2011/ 2012

Liebe SpielerInnen,
hier die neuen Infos und Termine:

- Kleine Filmchen z.B. Maskenspiel in der Blauen Nacht 2011 auf www.susanne-carl.de
- Immer wieder werde ich gefragt, ob ich auch Regie und Fortbildungen (z.B. Schulen, Uni, Firmen...) mache. Ja! Jetzt warten sogar ca. 40 Masken darauf, gespielt zu werden.
- Neueste und langfristige Workshoptermine sind auf meiner Web.

Hereinspaziert und herzlicher Gruß
Susanne



Interaktives Denkmal 2011
Stadtbildjubiläum Neu Ulm
Foto: Bruno Weiß

Oktober - **Der Narr**, Wochenende für Einsteiger am BZ Nürnberg
- **Schnuppertag Clown** am BZ Nürnberg
- **Clowntraining** für erfahrene SpielerInnen beginnt.

November - **Der Narr**, Wochenende für Fortgeschrittene

April 2012 - **Clown Intensiv**, das beliebte Wochenende im Seminarhaus Deinsdorf

Maskenspiel siehe zum Schluss.

Anmeldung ab sofort beim jeweiligen Veranstalter. Teilnehmerzahl ist meist auf 10 bis 14 beschränkt. Es werden keine Anmeldebestätigungen verschickt. Lockere Kleidung, Socken, eine Decke und ev. die Rote Nase mitbringen. Jeder haftet für sich selbst.

1./ 2.10.11 Sei (k)ein Narr! – Die Kunst der Improvisation

Eine Einführung für Menschen mit und ohne Theatererfahrung

Das HIER und JETZT ist SPIELANLASS! Was lässt sich im Forschungsfeld „Augenblick“ alles erleben und entdecken? Welche Archetypen sind in uns wirksam? Ob Tragödie oder Komödie - der Narr spielt seine Geschichten mit einem Augenzwinkern. Im Mittelpunkt stehen Narrenfreiheit und Spielfreude, Authentizität und Präsenz auf der Bühne (des Alltags).

Bildungszentrum in Nürnberg, 63.- €, Tel. 0911- 2313717 oder 2315827, www.bz.nuernberg.de

Der Kaiser steht nackt vor seinem Volk und lässt seine neuen Kleider bewundern.

Bis plötzlich ein Kind sagt: "Der hat ja gar nichts an!" (Märchen: Des Kaisers neue Kleider)

8.10.11 Nie verlerne so zu lachen... – Schnuppertag Clown

Eine Einführung in Clowntheater für Jung und Alt

In jedem von uns lebt ein Clown! Wieder einmal naiv mit den Augen der Kinder sehen. Übungen zu Wahrnehmung, Bewegung, Tanz, Spiel und Improvisation in einer sicheren Atmosphäre. Authentizität und Spielfreude stehen im Mittelpunkt.

Bildungszentrum in Nürnberg, 31.50 €, Tel. 0911- 2313717 oder 2315827, www.bz.nuernberg.de

Clowntraining (F)Luxus Sept./Okt./Nov. 2011

Für erfahrene SpielerInnen. Noch ein freier Platz!

Du möchtest weiter mit (D)einer Szene experimentieren? Einfach Spaß haben, dich bewegen, improvisieren und spielen? Im Alltag und allein daheim ist das oft schwierig. Hier gibt es wieder die Gelegenheit dran zu bleiben und der Welt der Narren und Clowns mit Gleichgesinnten Raum zu geben. Mit Basistraining und Spezialthemen wie z.B. Qualitäten eines Moments, minimaler/ maximaler Ausdruck, Rhythmus und Tempi.

3 Termine: Freitag jeweils 18:00 – 22:00 in Nürnberg Studio Thevo und Tanzwerkstatt, 23.9.11, 14.10.11., 4.11.11, 8-10 SpielerInnen, Kursgebühr 145.-

Infos / Anmeldung bei Susanne

Der Kern dieser Gruppe hat sich beim Clownworkshop in Deinsdorf 2009 kennen gelernt und dann zusammen das (F)Luxus-Training etabliert. Die neuen Termine werden gemeinsam festgelegt; Aus- und Einstieg ist jeweils nach 3 Terminen möglich. Klingt das interessant für Dich? Ein weiteres Clowntraining wie die letzten Jahre ist derzeit nicht geplant.

12./13.11.11 „The Fool / Der Narr“ für Fortgeschrittene

Für SpielerInnen mit Erfahrungen in diesem Spielkonzept

Der Moment ist Spielanlass...und schon geht es auf eine unbekannte und überraschende Reise auf der Bühne. Hast Du Sehnsucht nach dieser Spielform? Die nächsten Schritte für Deinen Narren: Der Spieler: Individuelle Facetten, Masken, Gefühle erforschen; Deine Wahrheit sprechen; gewohnte Strategien erkennen, ausdrücken und auch loslassen. Das Publikum: Das Spiel in Beziehung zum Publikum entwickeln - mal mit Freude, mal mit Scheu - und immer mit dem spielerischen Fokus. Die Geschichten im „Empty Space“ in die Sprache des Theaters übersetzen: Tragödie und Komödie. Spielmaterial und Freiräume entdecken - spielen, tanzen, sein: Ein unendliches Reservoir kreativer Möglichkeiten. Mehr Spielfreude und Bewusstheit für die Bühne (des Lebens).

Sa / So: 10:00-17:30, Studio Theater Thevo; Nürnberg Siegfriedstr.20, Hinterhaus 1. Stock. An- und Abreise bitte großzügig planen, max. 12 SpielerInnen.

Workshopgebühr: 130.-€ Frühbucher (bis 6 Wochen vorher), dann 145.-€,

Infos / Anmeldung bei Susanne

20.-22.4.12 Clown intensiv in Deinsdorf bei Nürnberg

Für SpielerInnen mit und ohne Erfahrung

Clowneske Grundtechniken, Improvisation, Ideensammlung in 3 Studios! Spezialität am Samstagabend: Offene Bühne – das Wunschkonzert für jeden Clown. Im Mittelpunkt steht Authentizität und Spielfreude.

Mit Übernachtung im Seminarhaus Deinsdorf und leckerem Essen!

Infos, Kosten/ Anm.: Tel. 09154- 946564, www.seminarhaus-deinsdorf.de

Maskenspiel werde ich in der ersten Hälfte 2012 wieder an einem Workshoptag am Staatstheater Nürnberg (anerkannte Lehrerfortbildung) und im Rahmen der Traumfabrik Akademie Regensburg anbieten.

Susanne Carl, Clownausbildung im In- und Ausland; Franki Anderson / The Fool, England u.a, Gründung des Rote Nase Clowntheaters mit Barbara Richter. Seminarleiterin für Clown, Narr, Maske und Körpertheater für alle Niveaus, Regie. Kunststudium an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg, Dozentin Kunstinstitut /Uni Regensburg. 2007 Kulturpreis der Stadt Nürnberg.

Mitglied der Künstler- und Forschungsgruppe LeoPART (interaktive Kunstprojekte).